

CREACIÓN DE UN MITO AMBIENTADO EN LA PREHISTORIA DE MENORCA

TÍTULO: Habiendo trabajado los mitos en la lectura "Cuentos y leyendas de los héroes de la mitología", **¿Cómo sería un mito ambientado en la prehistoria de Menorca?**

Ciencias Sociales: han trabajado la prehistoria de Menorca.

Trabajo en grupos de 3 alumnos.

ACTIVIDADES:

1.- **PERSONAJES:** creación de los nombres a partir de la derivación (teniendo en cuenta la ambientación en la prehistoria) y caracterización inicial. (1 sesión)

La caracterización de los personajes deberá incluir al menos un **RETRATO:** prosopografía y etopeya.

2.- Pensar y elegir un mito (una historia) ambientado en la prehistoria de Menorca. Justificación de un hecho natural o de algún monumento prehistórico. **ELBORACIÓN DE UN BORRADOR.** (1 sesión)

3.- Elegir el tipo de **NARRADOR.** (1/2 sesión)

4.- Fijar bien el **ESPACIO** y el **TIEMPO** interno de la narración. Deben fijar el tiempo e incluir la **DESCRIPCIÓN** de un espacio. (1/2 sesión)

5.- **REDACCIÓN** de la leyenda a partir de la estructura:

- **PRESENTACIÓN** de la historia.
- **NUDO:** debe incluir un **DIÁLOGO** en estilo directo y un en estilo indirecto.
- **DESENLACE** de la historia. Resumen de la leyenda.

6.- Ejemplos de otros elementos del contenido curricular de 1º de ESO que debe incluir el trabajo:

- 10 **ADJETIVOS** con al menos:

- 3 comparativos
- 2 superlativos

- 13 **PRONOMBRES:**

- 5 personales
- 2 demostrativos
- 2 posesivos
- 1 indefinido
- 3 numerales

- **DERIVACIÓN Y COMPOSICIÓN:**

- 10 palabras derivadas
- 10 palabras compuestas

Deberéis pasarlo a ordenador con el programa Openoffice/Word. Letra tamaño 12 o 14, preferentemente Arial. Pasad el corrector ortográfico. Deberá estar justificado y marcados en diferentes colores todos los elementos a destacar. Al final deberán estar comentada la estructura del texto y las diferentes descripciones.